

Nuevas oportunidades profesionales para los estudiantes de Comunicación



El corresponsal de CNN en México, Rey Rodríguez.

Foto Adrián Pastrana

Los estudiantes de Comunicación de la Universidad de las Américas comienzan el año con nuevas oportunidades para llevar a cabo prácticas profesionales. En enero, la UDLA firmó con el diario El Sol de México – cuya tirada es de 60.500 ejemplares al día – un convenio que va a permitir a sus estudiantes ejercer como redactores en las oficinas centrales del rotativo. El Sol de México, buque insignia de la Organización Editorial Mexicana, propietaria de 70 periódicos en el país, es uno de los medios más prestigiosos de México. Aurora Tejeida, Lalo Rodríguez y Kaitlin Lanners son los estudiantes que ya se han incorporado a esa redacción.

Como gran apuesta por el futuro profesional de sus estudiantes, Comunicación sigue vinculándose con nombres de prestigio. Rey Rodríguez, el corresponsal en Ciudad de México de CNN, se ha dejado caer por la Universidad para platicar con los estudiantes de Comunicación sobre el periodismo televisivo de hoy.

Igualmente, en el marco del programa piloto *Quality Enhancement Plan*, los estudiantes de cuarto, sexto y octavo semestre de la carrera deberán llevar a cabo durante estos meses prácticas en gabinetes de comunicación social y empresas de publicidad. Gracias a la intervención de los profesores Octavio Campos y William Hiarmes, nuestros futuros comunicadores van a poder colaborar (y quién sabe si encontrar una futura plaza de trabajo) en instituciones como la Procuraduría General de la República o la Secretarías de Salud y Comunicaciones y Transportes.

Cine y periodismo... en la udl



El Departamento de Comunicación de la UDLA, en conjunción con el *English Language Center*, lanzó el pasado 24 de enero su primer ciclo de cine. El festival, titulado *Cinema and Journalism* servirá durante todo el semestre para fortalecer la comprensión del inglés utilizado en los medios de comunicación y para unir aún más a todos los estudiantes de la Universidad. El ciclo comenzó con el filme *Almost Famous* (Casi Famosos), la obra autobiográfica de Cameron Crowe sobre sus años como periodista adolescente en *Rolling Stone* y continúa con otras cinco películas, hasta el 28 de febrero.

“El objetivo de este trabajo es acercar a los estudiantes de la Universidad, y especialmente de Comunicación, a la figura mítica y legendaria del periodista a través de varias grandes películas. Generaciones enteras de periodistas crecieron viendo *Todos los hombres del presidente*”, explicó Ramón Pedrosa, Director de Comunicación.

Las seis sesiones del festival tienen lugar en el Teatro-Estudio de la Universidad, que se encuentra en el tercer piso del edificio A. Las proyecciones comienzan a las tres de la tarde y son seguidas por discusiones en inglés sobre cada una de las películas, en sesiones dirigidas por el Mtro. Leopoldo Kram. El *English Language Center* otorga puntos extra a los estudiantes de inglés que asistan a las películas y participan en los debates.

24 de enero	<i>Almost Famous</i>
31 de enero	<i>All The President's Men</i>
7 de febrero	<i>Thank you for Smoking</i>
14 de febrero	<i>The Chinese Box</i>
21 de febrero	<i>Salvador</i>
28 de febrero	<i>The Bonfire of Vanities</i>

El rector de la Universidad

impartirá un curso en la carrera de Derecho

La División de Derecho tiene el agrado de informar a la comunidad universitaria, que este semestre, el Dr. Alejandro Gertz Manero, Rector de la Universidad, nos honra con su participación como profesor titular de la materia Práctica de Derecho Procesal Penal. Esta materia se imparte a los estudiantes del cuarto semestre de la Licenciatura en Derecho, que ya han recibido en dos semestres anteriores bases importantes de la Teoría del Delito y de la Tipificación de los mismos en nuestra Legislación.

La participación del Dr. Gertz afirma su vocación docente y de servicio, con una comunidad estudiantil, que sin duda, representa nuevos retos para los profesionales de la enseñanza. Por ello, nuestro Rector ha mostrado una total disposición -junto con todos los demás profesores de esta universidad- para crear y renovar los métodos de enseñanza-aprendizaje, así como revisar los tiempos y formas de la impartición de los conocimientos, tanto prácticos como teóricos, para poderlos adaptar a las exigencias actuales del mercado laboral.



La participación del Dr. Gertz afirma su vocación docente y de servicio, con la comunidad estudiantil de la UDLA.

Foto CAD

Concurso *Interuniversitario*

organizado por el Centro de Arbitraje Mexicano (CAM)

El pasado mes de enero se realizaron las audiencias preeliminares para determinar los participantes que pasaron a las rondas finales de este concurso de simulación. Dichas audiencias consisten en la confrontación de dos equipos que fungen como parte actora y parte demandada, en la cual exponen sus pretensiones, hechos y conclusiones frente a un panel arbitral, representado por profesionistas y juristas de reconocimiento nacional e internacional.

Como ya es costumbre, la Universidad de las Américas y otras instituciones de alto prestigio tales como la UNAM, UP, Escuela Libre de Derecho, ITAM, Anáhuac e ITESM, no podían faltar en este concurso interuniversitario.

Los profesores Martín Hernández, Salvador Carmona, Raúl Medina y Diana Álvarez proporcionaron la ayuda necesaria para la conformación de un grupo de estudiantes altamente competitivos que está conforma-

da por Carlos Alejandro Hernández Rivera, Bruno de la Rosa González, Carmen Alicia Chavarría Núñez, y Diana Elvira Guzmán García.

Foto CAD





[SALUD Y BIENESTAR]

Por Diana Álvarez Maury

La Dieta de la Zona

La buena nutrición es la base de la nueva salud, por ello es importante aprender a comer bien. Investigaciones científicas de hace varios años, derivadas de los ataques cardíacos prematuros que causaron la muerte de muchas vidas, mostraron que si uno era capaz de mantener sus niveles de insulina dentro de una cierta zona, ni muy altos ni muy bajos, podía mejorar dramáticamente su salud y prevenir una amplia gama de enfermedades. A la vez, su cuerpo comenzaría a usar la grasa como energía, permitiéndole perder el peso excesivo ¡sin sentir hambre! Estas investigaciones fueron realizadas por el Dr. Barry Sears, quien hasta la fecha ha publicado diversos libros con el nombre de “La Dieta de la Zona”. En palabras del Dr. Sears, básicamente, necesitas comenzar a pensar en la Dieta de la Zona como si fuera un medicamento. Una vez que comiences a tomar esa “medicina” automáticamente lograrás.

- La pérdida permanente de grasa corporal excesiva
- Una reducción dramática del riesgo de enfermedades crónicas tales como ataques cardíacos, diabetes y cáncer.
- Mejor desempeño mental y físico.
- Longevidad.

¿Qué beneficios tiene esta dieta?

Los cambios metabólicos que ocurren en la Zona son casi mágicos. Sólo estando en la Zona puedes liberar la grasa excesiva de tu cuerpo para usarla como combustible durante 24 horas al día, lo que permite perder peso y disfrutar de más energía al mismo tiempo. Únicamente en la Zona puedes reducir la posibilidad de enfermedades crónicas. Sólo en la Zona puedes vivir una vida más larga. Es tan fácil como ingerir la combinación correcta de proteínas, carbohidratos y grasas favorables en cada comida y en cada intermedio. Los beneficios de mantener la insulina en la Zona son casi inmediatos, debido a que la glucosa del cuerpo se estabiliza automáticamente. Como resultado, tienes menos hambre, y estás más alerta y con más energía durante el día. El antojo por los carbohidratos se vuelve una cosa del pasado y con esto liberas a tu cuerpo de su esclavitud hacia la comida. ¿Cuánto tiempo lleva ver estos beneficios si sigues los lineamientos básicos presentados en este libro? No más de siete días.

Si quieres más información sobre esta dieta, o un plan específico, acude a la Dirección de Desarrollo Estudiantil con la Mtra. Diana Álvarez Maury.

El creador de la Biomúsica visita la UDLA desde Italia

La Dirección de Desarrollo Estudiantil y toda la comunidad UDLA contará con la presencia de Mario Corradini, argentino radicado en Italia, músico, compositor, escritor y terapeuta, que es conocido en Europa y América como el creador de la Biomúsica/Musicoterapia Evolutiva.

Este especialista de renombre internacional, compartirá sus conocimientos y experiencias a través de dos diferentes eventos que tendrán lugar del 18 al 22 de febrero. El primero de ellos será una conferencia con el tema “La Música y los Buscadores de Sí”, donde mostrará la influencia de la música en la “búsqueda de uno mismo”. La idea de que la humanidad y la música siempre han estado unidas en la búsqueda de lo trascendente, serán el punto central de esta plática con ejemplos ancestrales de diversas culturas y religiones.

El segundo evento, será un “Taller de Introducción a la Biomúsica”, que trabajará sobre los aspectos emocional y fisiológico del individuo, ayudándolo a producir un nuevo equilibrio y estimulando la expresión y la comunicación. En este taller se podrán comprender una serie de acciones preventivas y terapéuticas orientadas a mejorar la calidad de vida, considerando al hombre en su totalidad, actuando a través de ejercicios de respiración, movimiento, relajación activa y emisión de sonidos para intervenir sobre la globalidad del ser: cuerpo-emoción-energía.

Estos encuentros –de acuerdo con su propio creador– serán “atractivos, divertidos, reflexivos y de fuerte valor relacional y comunicacional”. Aprovecha su presencia en México y reserva tu lugar desde ahora directamente en Desarrollo Estudiantil (52 09 98 65), donde te explicarán los días y horas de las actividades.

Un logro que no todos poseen: CNEIP

Por Miriam Garrido

Del pasado 13 al 16 de noviembre de 2007 se realizó la visita del Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de Psicología (CNEIP) a la Universidad de las Américas a fin de acreditar el programa de la Licenciatura en Psicología.

En dicha visita nos honraron con su presencia el Dr. Miguel Guzmán del Centro de Estudios Superiores de Tijuana, la Mtra. Mercedes Margarita Méndez de la Universidad Veracruzana y la Mtra. Leticia Chacón de la Universidad de Guanajuato quienes fueron los encargados de revisar el programa además de entrevistar a profesores y alumnos acerca del programa y la visión que tienen de éste, con el fin de mostrar la eficacia de la Licenciatura.

Fue así cuando, finalmente, el 12 de diciembre se comunicó que el resultado de dicha acreditación era favorable, asegurando estar dentro de las normas de calidad y conocimientos que toda carrera debe tener para ser reconocida por el Estado.

Éste es un logro que obtiene la UDLA, y que llena de orgullo y satisfacción a la Dra. Gracia Domingo Ibáñez, Directora de la División en Ciencias del Comportamiento y coordinadora de la Licenciatura en Psicología que ahora ofrece a los alumnos de esta carrera una acreditación más en su área.



Foto Adrián Pastrana

CERO Y VAN CU4TRO

El día 6 de diciembre tuvo lugar el Cuarto “Coloquio de Elaboración de Pruebas Psicométricas” en las instalaciones de la Universidad.

Los estudiantes de la Licenciatura en Psicología, presentaron siete ponencias sobre distintos instrumentos de medición psicológica elaborados por ellos mismos. Este cuarto evento nos llena de orgullo porque representa la continuidad de un evento académico, en el que los propios estudiantes demuestran su calidad y logros a los que pueden aspirar.



Foto CAD

English corner

THE UDLA EXPERIENCE

By Guillermo Blanco

Nowadays the opportunity to study in a foreign country opens a thousand doors to new experiences. As we all know UDLA has a partnership with the Minnesota Concordia College that provides the chance to study in both institutions. This semester, six students from Concordia will be taking their courses here at UDLA in order to experience a new way of life.

The partnership between Concordia and UDLA allows Mexican students taking classes which will be accepted by UDLA because Concordia is accredited by the Higher Learning Commission and is member of NCACS, therefore the classes are available in more than 75 academic and professional programs.

Brooke, Katy, Amy, Jenna, Danielle, Nicole and Alysson have only been in Mexico City for a week but they are impressed by the hugeness and movement of this "giant city" as they say. About the people they think is just amazing, polite and gentle.

"All the student here at UDLA have been so nice to us, I couldn't even say I've had a bad experience everything here has been awesome, everyone has been absolutely cool, I've hadn't felt like no fit into it" tells Alysson to CONTACTO UDLA.

Something interesting about the conversation with the exchange students are the great differences between the Concordia College and UDLA. Katy who is currently taking Communication at Concordia told CONTACTO UDLA: "Here it is so personal, so close is like a big family everyone knows each other and at Concordia is not that way because is such a big place so everyone is just into their business".

One of the reasons that moved them to come to Mexico City was their will to learn and improve their Spanish, because the say "is not that easy learning it". All of them are taking classes and feel comfortable and happy about practicing with other students in a different language.

All six Concordia students are excited about the idea of knowing more of the Mexican culture. In the end, knowing places and meeting new people is something you can't do inside an American classroom.

Foto Adrián Pastrana





Un punto de vista...

Rosa de dos Aromas

Por Roxana Ávalos Vázquez

Tercera llamada... Las luces se apagan y en la escena dos talentosas jovencitas, representando una a la intelectual Gabriela, la otra a la peluquera Marlene, ambas esperando ver al marido y pareja que está en la cárcel. Para sorpresa suya descubren que ese marido/pareja se encarna en la misma persona: Maco o Tony. Dos mujeres que se sienten traicionadas y, sin embargo, aunque parezca inverosímil, trabajan juntas, después de hacer a un lado sus diferencias sociales y de educación, por reunir cien mil pesos para sacar al "traidor" de la cárcel.

¿Por amor? ¿Por costumbre? No lo pueden contestar abiertamente, pero surge la eterna pregunta, en un diálogo simpatiquísimo, entre dos mujeres de idiosincrasia diferente "...¿es qué no pueden querernos de igual a igual? No he visto a nadie de ningún sexo que se quiera de igual a igual..." Y la duda surge entre darse toda entera para ser malpagada o ser una "lángara" que hace sufrir al otro. Para ellas, no hay duda, la respuesta es la primera.

Una obra sin censura, tal cual la concibió su autor, y cuyo encanto reside, no sólo en la espontaneidad con la que se expresan, sino en el establecer los problemas cotidianos de la sociedad moderna.

Una muy buena representación de la obra de Emilio Carballido, en el que el trabajo de dos mujeres hacen que nos olvidemos que son dos estudiantes de la UDLA y sólo vemos la espléndida encarnación de la intelectual Gabriela, representada por la estudiante de Psicología Luz María Santana y a una no menos espléndida Gema Batista, estudiante del Posgrado en Administración de Empresas.

En cada representación se nota la superación de las jóvenes actrices y cómo van interpretando su papel con mayor comodidad, con mayor confianza. Tampoco hay que olvidar el excelente trabajo de todos lo que hicieron posible esta obra. Esto nos motiva para asistir a los diferentes eventos que organiza la Universidad de Las Américas, A.C.



Foto Adrián Pastrana



Geraldine Torack:

el compromiso con el blingüismo

Por René Proal

Geraldine T. de Duran, tal y como está escrito en su tarjeta de presentación, usa su apellido de casada para presentarse ante la sociedad. Sin duda, una mujer que se siente y se enorgullece más de ser mexicana que muchas de las personas que incluso nacieron aquí.

Una extranjera que ha adoptado a México como su segundo país. Actualmente trabaja dentro de la Universidad como Directora del English Language Center. A cada minuto su semblante refleja satisfacción, agradecimiento y felicidad al trabajar en esta institución.

Me recibe alrededor de las cuatro en punto. Viste una camisa blanca formal, pantalón de traje negro y un reluciente collar. Me saluda amablemente y acepta de inmediato la entrevista. Ni tengo que explicarle el motivo de la misma.

Inicio la conversación preguntando sobre su trayectoria académica. Desde el principio, se nota que Geraldine no se rige por un protocolo estricto para responder las preguntas. Al contrario, muchas veces es espontánea, relajada y tranquila mientras narra sus memorias: un gran pasado, un prolífico presente y un futuro ambicioso.

“Asistí a la Universidad de Manitoba,... Aunque eso ya historia antigua (risas), era como la ceremonia de los Oscar. En ese entonces todas las facultades estaban dentro de un solo campus. Tomé un curso de Bachelor of Arts aunque la mayoría de mis créditos iban dirigidos a los Clásicos. De hecho soy maestra de latín. Y durante los veranos platicaba atletismo, te lo creas o no (risas). Gané varios trofeos, pero tuve que dejarlo por una lesión. Al finalizar me inscribí a la Escuela de Educación, y me convertí en profesora”.

“El programa educativo canadiense, mientras estudias, es muy diferente al norteamericano. Su nivel académico, igualmente, es aún mayor. Por ejemplo, si no lograbas aprobar en una universidad canadiense, pues te saltabas la frontera;... sin duda lo considerabábamos muchísimo mas fácil (risas). Muchos de nosotros pensábamos en ir a estudiar a Europa antes que saltarse a Estados Unidos; a Gran Bretaña, Italia, Francia, Alemania. etc.”

“Para mi, la educación y la escuela es, fundamentalmente, pasártela muy bien. ¿Puedes imaginarte que todos estos años me han estado pagando por algo que en verdad disfruto hacer? Este es mi deseo para cualquier persona. Creo que si una persona ama lo que esta haciendo, debe de sentirse de la misma manera que yo”.

“Desde 1994 comencé a trabajar en esta Universidad. Primero como maestra, y desde el 2003, como coordinadora. Sólo veo la coordinación como trabajo; ser maestra es diversión...”

“Los alumnos de nuevo ingreso que entran la universidad están mejor preparados que los de antes, y eso es porque desde niveles inferiores, las escuelas enfatizan más el uso y la importancia del inglés. Si tuviese que dar una calificación a los mismos estudiantes les pondría un ocho”.

(Abre el cajón de su escritorio, coge una tarjeta y me la obsequia. La tarjeta es sobre una fundación de ayuda a personas con el síndrome de Marfan).

“Esta es una condición en la que los bebés nacen sin tejidos fuertes en su cuerpo. Los tejidos son flácidos y afectan a diferentes partes. Normalmente, los puedes reconocer en la calle por ser personas muy altas, con problemas en lo ojos. Incluso puede ser muy grave y atacar particularmente al corazón... Una de cada tres mil personas son afectadas con esta condición. Mi interés empezó desde que nació mi hijo con esta enfermedad... *(se acomoda en su asiento)*. En ese entonces no había la información suficiente por ningún lado, pero fui capaz de contactar una organización que me envió toda la información.

“En 1992, decidí crear la fundación, y fue finalmente registrada en 1998. Abrimos una página web y de pronto empezamos a recibir noticias de cada país de habla hispana. Esta organización de ayuda es una manera de agradecer infinitamente a mi país adoptivo por toda su amabilidad”.

De hecho planeo quedarme por mucho más tiempo aquí. Hasta he comprado un nicho donde pondré mis cenizas *(risas)*

Foto Adrián Pastrana

¿Está dispuesta Europa a pagar su defensa militar?

*Mtro. Marcos Marín Amezcua
Profesor de Asignatura en la División de Derecho*

Vista desde este lado del Atlántico, Europa parece un éxito económico y político. Es la perfección misma hasta que se mira con lupa. Cuando se la mira, pesan más sus ciudades reconstruidas, su modernidad que combina con destreza tradición y visión de vanguardia, su solvencia y su bonanza, lo que __todo sumado__ hace pensar a más de uno en una idealizada vida en aquel continente; y pesa todo ello más que los cada vez más frecuentes choques racistas, el desempleo solapado en “contratos basura” o los migrantes que tocan a sus puertas vía España, Italia o Alemania; recordándole a esta Europa rica, la Europa del euro, que ahora la migración es en sentido opuesto, del mundo hacia Europa y ya no de Europa hacia el mundo. Y que el hambre mueve a muchos millones hacia ella, como de ella y por la misma razón, muchos se fueron en siglos pasados.

El profesor de la carrera de Derecho, Mtro. Marcos Marín, te invita a conocer su página: www.saberyopinar.com, un espacio de reflexión y análisis.

Foto: René Proal

Empero, la pregunta es inevitable ¿Europa, concretamente la UE, está dispuesta a pagar por su defensa militar? Y, como es obligado, debe preguntarse ¿Y de qué o de quién habría de defenderse? Esta claro que lo mismo puede ser del terrorismo islámico, sobre todo si se materializa como política pública de algún país

que emprenda programas nucleares, que lo mismo de cualquier otra amenaza real o previsible.

Pero en mal momento llega esta necesidad de autofinanciarse en serio su autodefensa. Mientras debaten recursos para afianzar ese modelo que tanto se admira por sus rubros social o económico, pero que desatiende lo militar, bien ha de atenderse ese renglón ante la realidad mundial: Los Estados Unidos siguen financiándoles su defensa supranacional (vía la OTAN), el tema de Oriente próximo está candente y Rusia reclama su capacidad de defensa nuclear al sentirse amenazada por una OTAN demasiado próxima a sus fronteras. La política pacifista europea parece chocar con la idea de militarizarse. Incluso se desautoriza el servicio militar obligatorio en muchos países. Pero al mismo tiempo, Europa occidental debe recordar, igual que Japón, que ha podido desarrollar su sistema político y económico vigente y sostener su modelo social tan admirado, gracias a que países extraeuropeos le han financiado la defensa a gran escala.

Los Estados Unidos y o la otrora Unión Soviética pagaron los costos de sistemas defensivos, al amparo de los cuales el modelo económico europeo pudo crecer sin distraer grandes recursos a su defensa. Pero el fin de la Guerra Fría pone en evidencia que, al tiempo que la geopolítica cambió, ser estrictamente europeos como lo pretenden en el modelo UE torna por lo menos incómoda, la presencia estadounidense en el continente, si no se quiere caer en un doble discurso. Pero los EEUU no se irán pues los necesitan y los europeos no pagarán su propio modelo de defensa, a costa de distraer los enormes recursos sociales necesarios para una empresa de tal magnitud. Y EEUU no se irá pues, a punto de pedirles que se retiren, la Rusia armada le recuerda a Europa que allí sigue. Y que al igual que en los días de Pedro el Grande, Rusia quiere que la consideren Europa, que no necesariamente parte de la UE. No necesariamente.

Así, el modelo europeo acaso enfrenta una enorme disyuntiva respecto al tema militar, pues no son tiempos para dismantlar su defensa, pero su verdadera independencia no llegará si sigue bajo la tutela defensiva de la OTAN, o lo que es lo mismo, de los Estados Unidos, país extraeuropeo, cabría recordarlo. Queda al tiempo, para saber que hará la UE con este interesante tema.





... y forma parte de la comunidad UDLA.



» **otoño 08**

EXÁMENES DE ADMISIÓN

febrero 8 marzo 7 abril 11 mayo 16 junio 13 julio 18

**Administración de Empresas - Comunicación - Comunicación Humana
Derecho - Informática y Tecnologías de Información - Psicología
Relaciones Internacionales**

www.udla.mx 5209 9858 5209 9807 5207 0423

Las colegiaturas más competitivas
Bilingüismo integral
Doble titulación México-EUA
La ubicación más céntrica
Nuevas y mejores instalaciones

**UNIVERSIDAD
DE LAS
AMÉRICAS, A.C.**

